



Daniel Langbein

Geboren 1987 in Wien;

Stimmelage Bariton; **Augenfarbe** Braun; **Haarfarbe** Braun;

Größe 180cm; **Konfektionsgröße** 52

Fremdsprachen Englisch, Französisch; **Instrumente** Saxophon, E-Bass; **Führerschein** A, B

Fähigkeiten Bogenschießen, Segeln, Tanz, Fußball, Tennis, Reiten

Ausbildung

- staatliche Schauspielausbildung an der Kunstuniversität Graz, seit Herbst 2010
- Schauspielunterricht bei Sabine Muhar, 2008-2010
- Intensivworkshop an der East 15 Acting School in London bei Chris Main, 2007

Film

- „Unseen“, Regie: Phil Moran, Kurzfilm, 2011
- „Zug fährt ab.“, Regie: Jan Prazak-Zoufaly, Kurzfilm, 2010
- „opensourcemovie.org“, Regie: Daniel Kofler, Internetspot, 2009
- „Thomas Aver“, Regie: Daniel Langbein, Kurzfilm, 2008
- „Freizeitabendarbeit“, Regie: Josephine Ahnelt, Kurzfilm, 2008

Theater

- „Der Polnische Orpheus“, 3raum Anatomietheater, Text/Regie Thomas Desi, 2010
- „Graf Öderland“ Max Frisch, Regie: Stefan Libardi; Interkultttheater, 2009
- „Endspurt“ Peter Ustinov, Regie: Stefan Libardi; Ateliertheater, 2008